

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગજરાતી કૉપીરાઝિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૮૦૧

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ સતોરીઆનો રાનેપાલ અને
ડેસલી ધુનિયા

વિપય રૂ. ૧૨.૫૦

સટોરીઆનો સનેપાત અને ડોલતી દુનિઆ.

—:૦:—

(સટોરીઆનો રાજીઓ :)

હાય હાયરે આથી રંડાપો બહુ સારો
થયો સટોરીઓ ધાગી મારેરે-હાય હાયરે ૧
હાય અવળી બુદ્ધિ તેને સુઝી
હતી બાપની સારી એને પુંજી
ફના કરી બન્યા આજ મુંજરે-હાય હાયરે ૨
ગામ છોડીને શહેરમાં આવ્યા
ભણવા સુરત માંડી લાવ્યા
પછી સદા માંડી તો ફસાવ્યારે-હાય હાયરે ૩
બય કોલેજ માંડી તો ભણવા
રાત્રે સદાના આંકડા ગણવા
છતે પસે ગયા શું મરવા-હાય હાયરે ૪
નાટક સીનેમા જોવાને તે જાયે
પછી સદાના ધંધા તો થાયે
પેટ ભરીને બુસાં ફાયેરે-હાય હાયરે ૫

૩ વાળાનો ટેકરો ગાળે
 પારસી શેરીનું નાકું તે કાળે
 નક્કટ બનીને નહી તે લાળેરે-હાય હાયરે ૬
 પિતા બાણે કે દિકરા બાણે
 સારી નામના તે મહારી કરશે
 મહારા જીવનના દુઃખો તે હરશેરે-હાય હાયરે ૭
 ઘર બહાર હતા આ રાળે
 જર જમીન મુકી સદા કાળે
 કીધું સહુ સદામાં હરાળેરે-હાય હાયરે ૮
 ધન્ય સુરતની બલીહારી
 થાય સદામાં સહુની ખુવારી
 બેઠા સદામાં કાંઈ પરવારીરે-હાય હાયરે ૯
 ગવરમેન્ટ સુણોને આ અરજી
 બન્યા સદામાં એ કેવા ગરજી
 બાણે કપડું કાતરે છે દરજીરે-હાય હાયરે ૧૦
 પોલીસ અમલદાર આવી જુઓ
 કોઈ ગરીબના આંસુડા લુઓ
 થયો પાતળીઓ આ કુવોરે-હાય હાયરે ૧૧
 પાયમાલી સદામાં તો થાતી
 લીધા ખાધાની મોકાણ માંડાતી
 એમના બરાં કુટે છે છાતીરે-હાય હાયરે ૧૨
 હવે હઠ વળી બાપુ બાબી

રહ્યા બાર વાગે તે તો રાજી

વદે મનુ સુધારો આ બાજીરે-હાય હાયરે ૧૩

સદ્દાનો અંધાપો.

(રાગ-ભગો જનુની જાયા રે.)

- સટોરીઆઓ પાક્યા આજે, ડુળી હિન્દુસ્થાન
કમ નશીબ ભારતનું ભાસે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧
- હરામીઓના ધંધાથી જનતા ખંધા
કેમ માત રહીના વંધ્યારે, આ ડુળી હિન્દુસ્થાન. ૨
- મધ્ય રજનીમાં કુટાતા, ધુવડ સમ તે ધુધવાતા
પૈસાનાં પાણી થાતાં રે, આ ડુળી હિન્દુસ્થાન. ૩
- પૈસાની થાતી ખુવારી, ઘરમાં રૂવે છે નારી
ખાઈ સાહેબ થાતા ભીખારીરે, આ ડુળી હિન્દુસ્થાન. ૪
- ઘર બહાર સૌ વેચાયે જર, જમીન તો મુકાયે
લોહીના પાણી થાયેરે, આ આ ડુળી હિન્દુસ્થાન. ૫
- કોઈ છઝ્ઝા, પંજા કરતા, વળી સટા મઢિ પડતા
ચોક્કા માંહી કે રડતારે, આ ડુળી હિન્દુસ્થાન. ૬
- કંઈ કંઈને સ્વપ્નું આવે, તોડ ખાંધી આંક લગાવે
ભલભલાના દીલ ફસાવેરે, આ ડુળી હિન્દુસ્થાન. ૭
- ધન્ય સટાની બલીહારી, ભારત બન્યું ભિખારી
રૂવે નર ને નારીરે, આ ડુળી હિન્દુસ્થાન. ૮

કોઈ તેજ મંદી લાવે, ખાધા, લીધા, બોલાવે
 આપા, લીધા તો કાવેરે, આ ડુબી હિન્દુસ્થાન. ૯
 કોઈ મુવાની પોકો પાડે, પારસી શેરીમાં બરાડે
 વહેમનું એ ભૂત કોણ કાઢેરે, આ ડુબી હિન્દુસ્થાન. ૧૦

આંધળો ૪ થો

કુલાંગાર કપૂત

—(રાગ. મેરે મૌલા બુલાલે)—

હવે હદ વળી શીદ અંધ બનો

અસ્મા ઢળ બની, શીદ અંધ બનો—

હવે

શેર—ફેશન તણા ફરે પડી. એ મોહની બેડી પડી

બહાદુર હતા ચાલી ગયા, નકલી પડ્યા નજરે ચડી

વિષય શ્વાન વિલાસી શું અંધ બનો—

હવે

શેર—રજની મહી દશ વાગતાં, મોટર આવી બારણે

પ્રીલમ કે નાટ્ય સ્થાનમાં, જોવા જવાના કારણે

બુચો આદી જમાનો શું અંધ બનો—

હવે

શેર—વૃદ્ધ વડીલો પારજીત, નાણાં મળ્યાં વારસ થઈ

નહી તો પછી બે બાપના, બેટા થયા દત્તક રહી

કુળ મેશ લગાડીશું અંધ બનો—

હવે

શેર—પ્રાચિન તણી જે પ્રેમદા, શીયળ મહી જે સુંદરી
આજે રળડતી રજની મહી, સુધરેલમાં એ વંતરી
શીયળ ઇયળ સમજી શું અંધ બનો— હવે

શેર—એવા મળ્યા સ્વામિજ જે, હાથે બનાવે કુલટા
સ્વછંદ એ સુધરેલમાં, મર્ગ લેતી ઉલટા
ભુલી ભાન પોતાનું શું અંધ બનો— હવે

શેર—નિરભય બની નિર્ભય થઈ, ભક્તતા ભમે એ આંધળા
સપૂત કે કપૂત કે ઇજ્જતના છે કાંકરા
ભરથાર બની શું ભવાડા કરો— હવે

શેર—પ્રાચિન તમારા દેશમાં, ઇતિહાસમાં વંચાય છે
જે સાધવી સતીયો તણા, ગુણુ તેમાં ગાય છે
તેની તનયા તમ શીદ અંધ બનો— હવે

શેર—ભુવાનીમાં દીવાની તો, પાગલની તો દેખાય છે
કપૂત કુખે પાકતાં, એ કુળને લજવાય છે
દાસ મનુ વદે શીદ અંધ બનો— હવે

દારૂ તાડીનો ફટકો.

“ રાગ-બગો જનુની બયારે ”

દારૂ તાડીના દીવાનીમાં ડુબી હિન્દુસ્થાન,
છોડો હવે તો હદ વળી એ હિન્દુ મુસલમાન. ૧
શું ? સ્વાદ હશે એ મીઠી, કંઈ લાજવીનાના દીઠા;

શોયે દારૂના પીઠારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૨

કંઈક લથડીઆઓ ખાતાં, કોઈ નગ્ન વાળી દેખાતા;

છતાં નથી શરમાતારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૩

કંઈ ન્યાતવરે આવે, તાડીનાં ઘડીઆં લાવે;

પછી તોફાનો તે મચાવેરે, સારી હિન્દુ મુસલમાન. ૪

કોળી દુખળાંને ઘાંચી, ખતરી ગોલા ને માછી;

પીતા ઢીચી ઢીચીરે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૫

સૂર્ય સખતના તાપે, સખત મજૂરી કરતા;

પીઠામાં પૈસા ભરતારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૬

ગુલામી ક્યારે છુટે, દારૂ પીવાનો મુકે;

ત્યારે ગુલામી છુટે રે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૭

જે પાપ જેમાં ગણુતા, તેમાં મદદ શું કરતા;

એ દેશના દોડી બનતારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૮

દારૂ તણા દીવાના, રહેશે કફન વીનાના;

વળી સ્થીર નહી થવાનારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૯

પિતા થયા નરનારી, જોડ્યાં ખાતાં આબકારી

કમાણી ચાલી ભારીરે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧૦

કોઇ ભાંડ મુખીથી ખોલે, ગાંડાની માફક ડોલે;

મજબૂતના પડદા ખોલેરે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧૧

મા બહેન વહુને દીકરી, આંખે કદીના જોતા;

મનમાં આવે તે બકતારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧૨

દીન રજનીમાં અથડાતા, અંધારામાં કુટાતા;
ગટરમાં ગોથા ખાતારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧૩

બબબબ કરીને બકતા, નીશામાં લવારી કરતા;
રખડેલ સમ રવડતારે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧૪

કોપ પીવા પીઠામાં જાયે, કોઈ ખાનગી મંગાવે;
એ દેશને કુખાવેરે, ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧૫

ઓ બ્રાત લગિની મારા, વ્યસન છે નઠારા;
મન કે નિશાથી રેજે ન્યારારે. ઓ હિન્દુ મુસલમાન. ૧૬

વાવોલ ગામમાં દૈવી અગ્ની

કોપ.

ભજન પહેલું-(રાગ મરસીયો)

હાય હાયરે કોણે દાવાનળ જગાડયો,
સારી વાવોલને લીખ મગાવ્યોરે. હાય હાયરે ટેક.

હારે કુદરત કોપી રહી આ ટાંણે,
હારે સહુ ઝેઠા'તા પોતાને મારે;
હારે રાડ પડી સીતમની તે ટાંણેરે-હાય હાયરે. (૧)

હારે ધાળે ધાળેની રાડો પડતી,
હારે ધણી વનીતાઓ રાડો કરતી;
હારે ગૌ માતાઓ ભુખે મરતીરે-હાય હાયરે. (૨)

હાંરે ઘર ગરથ સહુએ ગુમાવ્યાં,
 હાંરે જોઈ નૈણાંમાં નીર ભરાયાં;
 હાંરે સહુને સાધુને વેષે બનાવ્યારે—હાય હાયરે. (૩)
 હાંરે પ્રભુ દયા તે જરા ન આવી,
 હાંરે સહુ ઘરોમાં લાય લગાડી;
 હાંરે બાળ રોતાં કાઠ્યાં ઘર બાળીરે—હાય હાયરે. (૪)
 હાંરે પ્રલય પવનને જોસ જમાયો,
 હાંરે ખરે ટાંણે તે ખેલ ભજયો;
 હાંરે સારી વાવોલને લંકા બનાયોરે—હાય હાયરે. (૫)
 હાંરે સહુ અરજી તે દીલમાં ધરજો,
 હાંરે તમો વાવોલની વાહરે ચડજો;
 હાંરે કેહે રામદાસ સૌ સહાય કરજોરે—હાય હાયરે. (૬)

પ્રકાશક—બાબુ નારણદાસ મોહલ્લાલ.

૭૦ દરીઆપુર નાની હમેલીની મોળ, અમદાવાદ.

સને ૧૯૨૯ સંવત ૧૯૮૫ પ્રત ૨૦૦૦ અ.પતિ ૧ લી.

અમદાવાદ કાલુપુર કપાસીઆ બજારમાં રોયલ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં
 પટેલ રામચંદ હીરાચંદે છાપી.

કીંમત ૦-૦-૬

